

SKAPANDE ÄR OCKSÅ LÄRANDE



Ibland tänker vi att barn lär sig när de sitter stilla och lyssnar. Men barn lär sig också när de gör. När ett barn får känna på lera, klippa i papper, blanda färger eller bygga med pinnar får barnet använda flera sinnen och flera delar av hjärnan samtidigt.

Skapandet kan också ge barn möjlighet att:

- **Våga prova**
- **Tänka själva**
- **Lösa problem**
- **Samarbeta**
- **Koncentrera sig**
- **Uttrycka sig**
- **Upptäcka sin omgivning**

Och kanske allra viktigast: **JAG KAN!**
Den känslan är värdefull.

BYGGA & FORMA



NÄR NÅGOT RASAR BÖRJAR LÄRANDET.

Klossar, kartonger, lera och naturmaterial ger barn möjlighet att undersöka hur saker fungerar. När ett barn bygger tränas bland annat rumsligt tänkande och problemlösning. Hur högt kan jag bygga? Vad händer om jag lägger den stora klossen längst ner? Hur gör jag för att bron inte ska rasa?

När bygget rasar får barnet dessutom något viktigt: **en anledning att försöka igen.** Att göra om, ändra och prova på nytt är en viktig del av lärandet.

TILL DIG SOM ÄR VUXEN



Du behöver inte vara bra på att rita.
Du behöver inte kunna måla fint.
Du behöver inte ens veta vad bilden föreställer.

Det räcker att vara nyfiken tillsammans med barnet.

Fråga:
Vad händer om...?
Hur tänkte du nu?
Vad vill du prova?
Kan vi göra på något annat sätt?

Försök att inte säga:
"Vad fint!" och sedan gå vidare.
Stanna kvar en stund.

Fråga i stället:
"Berätta om det du har gjort."

Då får barnet sätta ord på sina tankar och upptäcker att det de gör är viktigt.

Kulturstugan

Norra kanalgatan 2, Karlsborg



Sociala medier: @kulturstugan
kulturstugan@karlsborg.se
www.karlsborg.se/kulturstugan



VARFÖR SKA BARN SKAPA?



NÄR BARN SKAPAR TRÄNAR DE MYCKET MER ÄN FANTASIN.

Ett barn som ritar, klipper, målar, bygger eller formar något med händerna håller på att upptäcka världen. Skapande är en viktig del av barns utveckling.

När barn får skapa tränar de både **händerna, hjärnan, språket, fantasin och förmågan att lösa problem.**

Det finns sällan ett rätt eller fel när man skapar. Barnet får prova sig fram, göra misstag, ändra och försöka igen.

KLIPPA



SMÅ HÄNDER TRÄNAR STORA SAKER.

Att klippa med sax ser kanske enkelt ut för oss vuxna. För ett litet barn är det en spännande utmaning. När barnet klipper tränas bland annat:

Finmotorik – små muskler i händer och fingrar blir starkare.

Öga-hand-koordination – ögonen och händerna lär sig att samarbeta.

Koncentration – barnet behöver rikta uppmärksamheten mot det som händer.

Planering – barnet behöver bestämma hur saxen ska röra sig.

Den här träningen blir användbar i många vardagliga situationer, som att skriva, rita, knäppa knappar och äta med bestick.

Prova hemma

Klipp remsor av gamla tidningar och gör dem till gräs. Klipp sedan ut former i olika färger och skapa en egen liten äng med blommor och löv.

*“Det är själva processen
som är viktig”*

MÅLA



NÄR FÄRGEN FÅR BERÄTTA

Barn behöver inte alltid kunna sätta ord på allt de tänker och känner. Genom bilder, färger och former kan de få uttrycka sig på andra sätt.

När barn målar får de:

- använda sin fantasi
- fatta egna beslut
- upptäcka färger och former
- träna finmotorik
- öva på att uttrycka idéer och känslor

När barnet själv får bestämma vad bilden ska föreställa tränas också **självständighet och tilltro till den egna förmågan.**

Det behöver inte bli en sol, ett hus eller en familj. Det kan vara en färg som känns som regn. Eller en virvel som ser ut som en fisk under vatten.

Prova hemma

Ta med papper ut i naturen. Måla det ni hittar och ser. Hur många nyanser av grönt finns i skogen? Vilka färger har en sten som legat länge i en bäck?